



№ 41
13. X. 68.

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Год издания девятый



УЧАСТНИКАМ XIX ОЛИМПЕЙСКИХ ИГР

Сердечно приветствую организаторов и всех участников XIX летних Олимпийских игр — выдающихся спортсменов пяти континентов.

Правительство СССР, весь советский народ рассматривают XIX Олимпийские игры как значительное событие в жизни молодого поколения нашей планеты. Всемирный Форум спортсменов призван способствовать укреплению дружбы, сотрудничества и сплоченности молодежи во имя мира, прогресса и демократии.

Не жалейте усилий ради этого, дорогие друзья, так как только в таких условиях спорт может стать достоянием каждого молодого человека, а ваши силы, энергия и таланты могут получить широкий простор для созидательного применения. Мы живем в такое время, когда свобода и счастье народа требуют от всех честных людей повышения ответственности за судьбы мира, их дальнейшей мобилизации и сплочения на борьбу против реакции, войны, нищеты и угнетения.

Девиз Олимпийских игр — «Быстрее, выше, сильнее!» — ярко выражает извечное стремление человечества к прогрессу. Духовным и физическим возможностями человека нет предела. Об этом свидетельствуют колоссальные достижения науки и техники, об этом говорят и новые замечательные спортивные рекорды.

Советское правительство придает большое значение развитию физической культуры в стране и оказывает всемерную помощь в удовлетворении стремления советских людей, и особенно молодежи, к занятиям спортом. Наша цель — сделать все необходимое для всестороннего и гармонического развития человеческой личности.

Мы высоко оцениваем деятельность Организационного комитета, усилиями которого в гостеприимном Мексико созданы условия для успешного проведения олимпийских состязаний, и отдам должное вкладу Мексики в развитие мирового спортивного движения.

Пусть Олимпийские игры послужат дальнейшему укреплению взаимопонимания, дружбы и мира между народами.

Желаю каждому олимпийцу испытать радость новых рекордов и личных спортивных достижений.

А. КОСЫГИН,
Председатель Совета
Министров СССР.

ЭТО ЧЕМПИОНАТА

Мартын
МЕРЖАНОВ

ПОМНИТСЯ, на последнем чемпионате мира в первых же матчах сборной Англии обратил на себя внимание великолепный мастер Бобби Чарльтон. И хотя он и до этого был достаточно известным футболистом и мне приходилось видеть его в амплуа форварда, все же в последних матчах на «Уэмбли» он являл собой некий образец нового типа игрока средней линии, держащего в своих руках все нити, по которым двигался мяч. Он не был похож на знаменитого бразильца Дини, направляющего свой взор в сторону четырех нападающих, не походил он и на итальянца Сальвадоре, тяготеющего к своим воротам. Это был игрок, полностью отвечающий новым требованиям современного футбола. Бобби Чарльтон, располагая в центре поля, все видел и руководил всей игрой. Его светлую, лысую голову можно было видеть всюду, но чаще всего вперед. Он был неутомим, несмотря на то, что матчи проходили в быстром темпе и носили отпечаток крайнего напряжения.

У нас похоже играет в последнее время Василий Туриячнк. По

Что же касается сильного и меткого удара по воротам, то ему может позавидовать любой из прославленных бомбардиров. Таков Хурцилава. Все это я говорю с тем, чтобы, по возможности точно, определить место в команде такого чарльтоновского типа игрока.

В киевском «Динамо» В. Туриячнк играет в средние поля, а «Спартак» так же действует В. Амбарцумян, в «Торпедо» — А. Ленев, в ЦСКА — М. Платечко. А где располагается наиболее яркий представитель чарльтоновской игры Хурцилава?

На это ответить трудно. Прошлой осенью в Тбилиси мне довелось быть на одном из последних матчей сезона. Играл местные динамовцы со своими столичными одноклубниками.

Сенсацией матча была тактика Хурцилавы. Играл в амплуа Чарльтона, он по заранее намеченному плану все время выходил на правый фланг, предумышленно оголенный. По существу Хурцилава был форвардом. Он действовал с большим тщанием и интересом. Эта неожиданная роль придала его игре дополнительные

Чемпионат СССР

ПЕРВАЯ ГРУППА

В скобках указаны результаты встреч дублирующих составов.

* ЦСКА — «Динамо» Тб	3: 2 (1: 0)
* «Черноморец» — «Спартак» М	2: 2 (1: 0)
* «Динамо» Мн — «Кр. Советов»	4: 1 (0: 1)
* «Шахтер» Д — «Динамо» Кд	3: 0 (7: 1)
* «Найрат» — ЦСКА Р	1: 0 (1: 3)
* «Пактор» — «Торпедо» Кт	0: 0 (2: 1)
* «Заря» — «Нефтьч»	1: 1 (3: 0)
* «Зенит» Л — «Торпедо» М	0: 1 (0: 0)
* «Динамо» М — «Арат»	3: 0 (1: 0)
* «Динамо» К — «Локомотив» М	3: 1 (2: 1)
* «Динамо» Мн — «Торпедо» М	0: 3 (0: 2)
* «Шахтер» Д — «Нефтьч»	0: 1 (2: 0)
* «Найрат» — «Торпедо» Кт	2: 0 (2: 0)
* «Пактор» — ЦСКА Р	2: 1 (0: 1)
* «Заря» — «Динамо» Кд	1: 0 (3: 2)

Положение на 11 октября

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1. «Динамо» К	31	19	10	2	51-20	+31 48-14
2. «Спартак» М	31	18	7	6	52-34	+18 43-19
3. «Торпедо» М	31	16	10	5	49-23	+26 42-20
4. ЦСКА Р	31	15	9	7	43-35	+12 30-23
5. «Динамо» Мн	30	14	9	7	35-23	+12 30-23
6. «Динамо» Тб	31	13	10	8	39-21	+18 36-26
7. «Динамо» М	31	14	8	9	45-29	+16 30-26
8. «Черноморец»	30	10	13	7	42-37	+5 33-27
9. «Локомотив» М	31	10	12	9	32-22	+10 32-30
10. «Заря»	33	10	11	12	21-34	+13 31-35
11. «Шахтер» Д	32	9	11	12	32-33	+0 29-45
12. «Зенит» Л	31	8	13	10	26-40	+12 29-43
13. «Ара» Р	32	9	10	13	27-11	+4 28-36
14. «Найрат»	32	9	10	13	22-10	+0 28-36
15. «Кр. Советов»	31	8	9	14	20-31	+11 23-37
16. «Арат»	31	9	16	27	41-14	+14 24-38
17. «Найрат»	33	8	16	24	35-14	+14 21-40
18. «Торпедо» Кт	31	7	9	15	24-26	+15 25-41
19. «Пактор»	32	7	8	17	31-25	+22 22-42
20. «Динамо» Кд	32	5	9	18	19-38	+19 19-45

НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

Э. СТРЕЛЬЦОВ

«Торпедо» М — 17 мячей

Б. АБДУРАМАНОВ

«Пактор» — 14 мячей

О. КОПАЕВ

СКА Р — 13 мячей

В. КОЗЛОВ

«Динамо» М — 12 мячей

Г. ГАВАШЕЛИ

«Динамо» Тб — 11 мячей

Г. ХУСАИНОВ

«Спартак» М — 11 мячей

В. ХМЕЛЬНИЦКИЙ

«Динамо» К — 10 мячей



Альберт ШЕСТЕРНЕВ (ЦСКА) в матче с тбилисцами. Н. Якович он выиграл мяч. Фото Ю. Соколова.

краски и показала, сколь многогранно дарование этого мастера. Москвичи, помнится, не сумели найти противоядия и проиграли с крупным счетом.

С тех пор приходилось видеть этого самоотверженного футболиста на «линии огня» и в тбилисском «Динамо» и в сборной команде СССР в самых различных ситуациях. Но всегда его позиция, перемещение, передача или удар были обусловлены логикой игры.

Но почему-то Хурцилава не всегда исполняет эту роль. Статистические подсчеты не помогут нам определить его постоянную амплитуду. Однако можно заметить определенную закономерность, по которой в наиболее трудных и ответственных матчах Хурцилава оттягивался назад и указывали ему место стоплера, а иной раз и «чистильщика». (Трудно даже представить себе Чарльтона в подобной роли).

Таким образом подчеркивается, развивается одна грань игрового таланта и тем самым обедняется его многогранность.

Подобное раннее продвигали с В. Воронинских и немало наделили его игре и команде, за которую он выступал. Зато стянутые назад Воронин, Хурцилава и другие становились стоплерами, видимо, для тренерского спокойствия.

Между тем ценнейшая тактика безоговорочного отхода назад ниюго теперь не удивляет и не пугает, ибо она не принесет успеха.

В последнем матче тбилисцев с ЦСКА Хурцилава вновь была поставлен в линию обороны. И это обстоятельство чуть ли не

сразу определило ход матча. Серединой поля овладели армейские футболисты, которые на сей раз решили не выжидать удачного момента, а сразу же ринулись вперед. Давно мы не видели такой решимости и согласованности действий форвардов и полузащитников ЦСКА. Их настойчивость немало озадачила гостей, вынужденных отступить к своим воротам.

Иной раз атаки армейцев принимали очертания девятого вала, грозя опрокинуть динамовскую оборону, но не опрокидывали, так как они немело действовали в самую последнюю, решающую секунду. Не хватало профессионального навыка.

В те немногие и короткие периоды, когда армейцы давали гостям передышку, а на поле восстанавливалось относительное равновесие, можно было заметить разнородность в игре тбилисских полузащитников и форвардов. Их старания были бесплодны. Индивидуальные усилия М. Месхи и С. Метревели на флангах не приносили успеха, так как полузащитники не понимали их тактических ходов, а когда, наконец, разгадывали, то опасались к завершению комбинации. Их игра напоминала скорее раскладывание пасьянса, а не продуманные, острые ходы в помощь партнерам. Помню, являло не хватало кислорода атаки, а потому ее механизм работал в четверть оборота. Гло-то тут, поблизости, должен был быть Хурцилава. Но его не было.

Интересно, что во второй половине матча все острые моменты у армейских ворот были связаны со

смелыми его выходами вперед. Словно бы к механизму подключали аккумулятор. Не знаю, выполнял ли он тактический план тренера, или душа его рвалась вперед, потому что «там не клеилось». Факт остается фактом: каждое появление Хурцилавы впереди приводило в некоторое смятение даже многоопытных защитников ЦСКА. Он часто оказывался автономной мышцей в сложном организме команды.

В начале второго тайма равенство сил было восстановлено. Счет стал 1:1. А затем произошел случай, который мог бы повлиять на настроение тбилисских футболистов. В одном из острых эпизодов у ворот гостей защитник Р. Дзотурашвили совершил сумму ошибок: неправильно оценил обстановку, не проявил ловкости, не сумел точно распорядиться мячом, а в итоге этот самый мяч, катищийся за пределы поля, был невольно переадресован и вкатился в угол ворот. Оказывается, такое бывает и с хорошими, опытными мастерами обороны.

Вскоре после этого одиннадцатиметровый штрафной удар закрепил успех армейцев. Счет стал 3:1.

И тут, когда казалось, гости окончательно падут духом, они нашли в себе силы изменить игру, которую до сих пор складывали по черепочкам.

Более двадцати минут тбилисцы держали инициативу в своих руках, и именно роль в этом сыграл Хурцилава. Он активно участвовал в организации атак и сам грозно выходил к чужой штрафной площадке. Великолепный удар Метревели позволил отбить этот мяч. Нужно сказать, гости имели по крайней мере еще два случая поразить ворота, но это им не удалось — фортуна на сей раз им изменила.

Я поднималась к этому моменту тактику команд и расстановки футболистов по определенной схеме, зная, что не следовало бы давать советы тренерам, но не могу избежать соблазна заметить, во-первых, что Хурцилава, как Чарльстон, должен свергать всеми границами своего дарования, а во-вторых — как же важно найти место футболисту в строгом соответствии с его возможностями и талантом.

Хочется еще сказать вот о чем. Несмотря на драматизм некоторых ситуаций (мяч в свои ворота, пенальти), грузинские мастера проявили хладнокровие и сдержанность. Моральный климат матча был воднокопеем. Страсти ни разу не взяли верх над разумом. И даже в развязке, когда кто-то заикнулся о судействе, капитан Метревели тут же заметил: «Нужно играть, а не жаловаться на арбитров».

Второй матч в Москве на минувшей неделе состоялся под дождем (Окончание на 4-й стр.).

— Как себя чувствует команда в высшей лиге?
— Сейчас более или менее нормально. Самое трудное, пожалуй, уже позади. Ошибок, упущений, недостатков в игре было очень много, поэтому после первых матчей футболисты покидали поле подавленными, прямо-таки растерянными. В кировабадском «Динамо» выступают почти те же игроки, которые играли в классе «Б» и во второй группе. Им всегда много говорили об энтузиазме, психологическом настрое, моральном подъеме, но футбол в высшей лиге не таков, чтобы только за счет этих качеств можно было добиваться побед. Нужно еще и настоящее умение, нужен класс. А его-то нам и не хватало.

Несравно я прочитал в «Советском спорте» выступление старшего тренера «Черноморца» С. Шапошникова и, честно говоря, позаивидовал ему. Он знает одесскую команду и одесский футбол давно, и раньше видел игроков, с которыми ему предстояло теперь работать. Мне же в один прекрасный день предложили, что называется, «кота в мешке». Первые же матчи показали, что команда не готова к чемпионату прежде всего физически. Если добавить к этому, что по вполне понятным причинам мы уступали старожилам высшей лиги в технической оснащенности, в гибкости тактических планов, во всем том, из чего складывается класс игры, то, думаю, наше состояние понять можно.

Знакомиться с игроками, изучать характеры, выявлять сильные и слабые стороны каждого из них пришлось в ходе розыгрыша. По существу весь первый круг прошел в поисках состава.

В прошлом я был защитником, но прекрасно понимаю, что лучшая защита — нападение. И, по моему, напрасно нас обвиняют в оборончестве, считая, что мы избираем всегда только защитные варианты игры. Такую цель ставить просто нелепо, безнадёжно. Игра с двумя нападочными — это не защитный вариант. Но просто получается, что не мы уходим в защиту, а нас заставляют это сделать соперник. Признаюсь, что за весь сезон команда только однажды играла по детально разработанному защитному плану. Это было во встрече с одноклубниками Тбилиси, и мы проиграли.

ЭТО ЧЕМПИОНАТ

(Начало на 2-й стр.)

дем, который монотонно шел на протяжении всей игры. Появлялся ли это на исход матча, на действия футболистов? Внешне казалось, что нет. Опрошенные мною после матча московские динамовцы дали разноречивые ответы. Форварды склонны были считать, что мокрый, скользкий грунт даже помогал им делать обманные движения, а защитники жаловались на потерю устойчивости в моменты единоборства. Кстати, это особенно было заметно, когда В. Ковалов не торопясь, забил третий мяч при статичном положении двух ереванских защитников.

Так или иначе, москвичи показали, что они умеют играть в любую погоду, а во втором тайме — свое неоспоримое превосходство. Оно выразилось в цифрах — 3:0.

Армянские футболисты, которые сейчас на финише дорого каждое очко, сумели противостоять

хорошо организованному коллективу динамовцев только в первом тайме: не хватало умения играть на скользком грунте, постепенно понижала их энергию, не было достаточно высокого исполнительского мастерства. Дождь помог более отчетливо установить разницу футбольных классов.

В целом этот тур был интересным, хотя никаких заметных передвижек по лестнице турнирной таблицы и не произошло.

Киевляне одержали очередную победу, на сей раз над «Локомотивом», и тем самым вышли еще одним лист благородного лабра в парик будущего венка. Это заявка на чемпионское долголетие.

В лидирующей группе идет свое, особое соревнование даже в тех случаях, когда команды не встречаются между собой. Два последних матча, в которых московское «Торпедо» завоевало 4 очка, сделали команду реальным претендентом на серебряные медали «Спартак» же, отыгрываясь в Одессе, сумел приобрести лишь одно очко. Таким образом, в первой четверке стало теснее, начинается толкотня.

Редан с мячом

Высшая лига экзаменует...

Б ИОГРАФИЯ кировабадского «Динамо» в высшей лиге самая короткая: 1 апреля 1968 года команда провела первый матч в первенстве страны. В этот же день вместе с ней дебютировал в качестве старшего тренера клуба высшей лиги и Винтор Александрович Чистохвалов.

Четырнадцать лет назад в составе ЦДСА последний раз вышел на поле один из сильнейших наших защитников заслуженный мастер спорта В. Чистохвалов. Четыре раза он был чемпионом СССР. Затем Чистохвалов перешел на тренерскую работу и руководил армейскими командами Севастополя, Свердловска, Киева, был вторым тренером ЦСКА.

Перед вами — беседа с ним корреспондента еженедельника.

— Прошло шесть месяцев чемпионата, сыграно 32 матча. Что дали они команде, чувствуют ли себя футболисты по-прежнему учениками?

— С самого начала мы пытались выселить в игроков уверенность, сбрунудило разбирали ошибки. И, как мне кажется, даже именитым соперникам победы над нашей командой давались нелегко. Прогривали мы, как правило, с минимальным счетом. Причем, и проигрывая, боролись до конца.

Последнее поражение мынчан от столичных автозаводцев, естественно, осложнило их положение в группе лидеров.

Обострилась и борьба среди аутсайдеров.

На минувшей неделе «Кайрат» и «Пахтакор» добились успеха в несколько отшлифованной на последней черты. Для остальных победа оказалась убегающей мечтой.

Кривой палец футбольной судьбы настойчиво стучится в дверь кировабадского «Динамо» и кутаисского «Торпедо». Кому из них удастся уйти от опасности покинуть высшую группу? Известно, что очко — чьялты считают по осени, но теперь, когда очков оказалось очень мало, выяснилось, что чьялты не из одного инкубатора.

Долгое время разное обстоятельство толкали аутсайдеров на мезь оборонительной игры с затейливой мечтой: ахось, контратака выручит. А теперь, собрав осколки воли, они переходят в наступление. Возможно, это кое-кому и поможет. А пока нужно собирать очки, нянятия, что их можно добыть только в чужих воротах.

Общение с командами высшей лиги позволило коллективу в целом и отдельным игрокам исправить многие недостатки, преодолеть робость, стать командой, с которой, я думаю, следует считаться. Футболисты добросовестно относились к тренировкам, серьезно готовились к играм и, по отзывам специалистов, заметно прибавили и в скоростной выносливости, и в тактическом мышлении, и в технике, а главное, приобрели опыт. Уعبة на собственных ошибках оказалась полезной. Говорят, цифры упрямая вещь: в первом круге мы набрали 10 очков, а в минувших 13 матчах второго круга — 9. Явно выросли за этот год Наджафов, Спикин, Магерамов, Мурингов. Вряд ли их мастерство так повысилось бы, не играй они в высшей лиге.

— Кстати, вы, наверное, против сокращения первой группы класса «А»? —

— Я понимаю, такая постановка вопроса исходит из турнирного положения нашей команды. Но я всегда считал, что расширение географии футбола принесло пользу. Сейчас в тех местах, которые никогда не считались футбольными центрами, появилось немало интересных команд и игроков. Вопрос о количестве команд в высшей лиге сложный. Утверждают, что уменьшится межклубовой цикл, появится дополнительное время для учебно-тренировочного процесса, отчетно повысится класс игры. Но, с другой стороны, сократится общение команд друг с другом. Я склонен считать, что причины некоторых неудач нашего футбола коренятся в методике подготовки игроков. Правда, здесь есть прогресс, но не столь уж заметный. А для современного футбола это решающее условие.

Раньше клубы были в основном похожи друг на друга, в каждой встрече повторяли себя. Я измел в виду структуру игры. Теперь же усложнились установки, тактика претерпела существенные изменения. Тренерам и игрокам необходимо больше мыслить. Сейчас нередко даже в ходе одного матча соперники по несколько раз перестраивают свои тактические порядки. Выросла и техническая оснащенность игроков...

— Вернемся к вашей команде. Хорошая ли у

вас база для занятий, как ведется работа с дублем, с группой подготовки, какую помощь оказывают коллективу общественные организации?

— Начну с того, что в этом году в Кировобабде построено стадион, вмещающий почти 30 тысяч зрителей. Его строил весь город. При стадионе — пансионат для футболистов. Правда, у нас нет тренировочного поля и своей базы. Условия, конечно, оставляют желать лучшего. Однако общественные организации города намерены помочь команде.

Пока приходится довольствоваться тем, что есть. Для группы подготовки, к примеру, арендуем стадион «Спартак». Поле там жесткое, нет никакого оборудования. В группе занимаются местные ребята. Мы практикуем их встречи с дублирующим составом. После нескольких игр включили в состав из группы подготовки Фатева, Юсубова, Гусейнова. Но без базы работать тяжело...

И последний вопрос. Почему новичков часто попадает в «скандальную хроникку»? Какие меры предпринимаются против недисциплинированных футболистов?

— Есть у боксеров термин «держат удар». В боксе — это в прямом смысле слова. В футболе он означает — уметь проигрывать. Естественно, что после победного шествия во второй группе команда проигрывает еще не научилась. Отсутствие мастерства при огромном желании выиграть да еще юный темперамент — все это приводит к печальным результатам. Мы очень болезненно переживали неудачи, ребята нервничали, срывались. Так было в Куйбышев, когда удалили с поля Гусейнова, в Киеве — Зейналов по решению судьи покинул поле, после встречи с «Зенитом» Намазов был дисквалифицирован до конца сезона, а Касумов — на пять игр...

Каждый раз недисциплинированных футболистов прорабатывали на общих и комсомольских собраниях команды. В общем, скажу прямо, команде не хватало не только мастерства, но и культуры. Полагаю, что сейчас в какой-то мере нам удалось добиться перелома. Могут заверить любители футбола, что мы все сделаем, чтобы в «скандальную хроникку» не попадал.

Интервью провел Виктор АСАДУЛОВ.

ВТОРАЯ ГРУППА

В скобках указаны результаты встреч дублирующих составов.

ПЕРВАЯ ПОДГРУППА. СКА К — «Локомотив» В — 2:0 (2:0). «Спартак» Гм — «Карпаты» — 0:2 (3:1). «Сельстрой» — «Автомобилист» — 2:2. СКА Лв — «Жальгирис» — 1:0 (0:0). СКА Од — «Неман» 0:0, «Молдова» — «Балтика» 1:2 (1:0), «Азовец» — «Химик» — 1:1 (2:4). «Динамо» Лв — «Металлург» Тл — 4:0 (2:3), «Даугава» — «Волга» Кч — 4:1 (0:0), «Динамо» Т — «Локомотив» Кч — 2:1 (0:2).

СКА Г — «Автомобилист» — 1:1 (0:4), «Спартак» Гм — «Локомотив» В — 1:0 (0:2), «Сельстрой» — «Карпаты» — 1:0 (1:0), СКА Лв — «Балтика» — 0:0 (3:0), СКА Од — «Жальгирис» — 1:0 (1:0), «Молдова» — «Неман» — 1:0 (0:1), «Криббас» — «Азовец» — 0:0 (1:0), «Динамо» — «Локомотив» Кч — 2:0 (2:1), «Даугава» — «Металлург» Тл — 1:0 (2:0), «Динамо» Т — «Волга» Кч — 3:0 (1:2).

ВТОРАЯ ПОДГРУППА. «Судостроитель» — «Сокол» — 2:1 (0:0), «Локомотив» Х — «Металлург» Кб — 1:0, «Звезда» Нг — «Труда» — 1:0 (4:2), «Таврия» — «Динамо» Ст — 1:3 (0:1), СКЧФ — «Кубань» — 0:2 (1:0), «Металлург» З — «Спартак» Н — 1:3 (2:1), «Днепр» Дн — «Авангард» — 2:3 (1:1), «Металлист» — «Текстильщик» — 1:0 (1:1), «Ростсельмаш» — «Шинник» — 0:1 (1:1), «Металлург» Ал — «Звезда» Рз — 0:0, 2:1. СКА «Судостроитель» — «Труда» — 2:3 (0:1), «Локомотив» Х — «Сокол» — 1:1 (1:1), «Балтика» — «Металлург» Кб — 1:0 (1:0), «Таврия» — «Спартак» Н — 3:1 (3:1), СКЧФ — «Динамо» Ст — 0:0 (1:0), «Металлург» З —

«Кубань» — 3:0 (1:2), «Авангард» — «Днепр» Кр — 4:0 (0:2), «Металлург» Лп — «Шинник» — 0:0 (1:0), «Металлист» — «Звезда» Рз — 0:0 (1:3), «Ростсельмаш» — «Текстильщик» — 2:0 (0:0).

ТРЕТЬЯ ПОДГРУППА. «Торпедо» Тг — «Спартак» Г-О — 1:0 (1:1), «Спартак» Ор — «Волга» Г — 1:0 (1:2), «Терек» — «Рубин» — 0:1 (1:0), «Динамо» Мх — «Трактор» — 2:1 (2:2), «Искра» — «Волга» Ул — 3:1 (1:1), «Локомотив» Тб — «Волга» Р — 0:1 (2:0), «Шинник» — «Динамо» Б — 0:0 (2:1), «Строитель» Уф — «Локомотив» Ч — 0:2 (0:1), «Зенит» Иж — «Уралмаш» 0:0 (2:3), «Звезда» П — «Металлург» Мг — 0:0 (0:0).

«Торпедо» Тг — «Рубин» — 2:0 (1:3), «Спартак» Ор — «Спартак» Г-О — 0:0 (1:1), «Терек» — «Волга» Г — 1:2 (0:1), «Динамо» Мх — «Волга» Р — 1:0 (3:0), «Локомотив» Тб — «Волга» Ул — 2:0 (2:0), «Динамо» Б — «Мешхет» — 1:0 (3:2), «Строитель» Уф — «Металлург» Мг — 1:0 (1:2), «Зенит» Иж — «Локомотив» Ч — 1:3 (1:0), «Звезда» П — «Уралмаш» — 0:2 (1:1).

ЧЕТВЕРТАЯ ПОДГРУППА. «Иртыш» — «Томьск» — 2:0 (4:0), «Шахтер» — «Кубань» — 1:1 (4:—), СКА Н — «Темп» — 0:0 (2:0), «Алга» — «Строитель» Алч 0:0 (1:3), «Металлург» Чм — «Зеряшан» — 2:1 (0:0), «Восток» — «Пошторетов» — 2:0. (4:—), «Нефтяник» — «Энергетик» — 0:0 (2:1), «Рассвет» — СКА Чт — 0:0 (1:1), «Аэрофлот» — СКА Х — 3:1 (1:0), «Селенга» — «Луч» — 2:0 (0:1).

«Иртыш» — «Темп» — 1:0 (2:0), «Шахтер» Кр — «Томьск» — 1:1 (0:1), СКА Н — «Кубань» — 1:2 (3:3), «Алга» — «Зеряшан» — 0:1 (2:3), «Металлург» Чм — «Восток» — 1:1 (0:2), «Восток» — «Строитель» Алч — 2:3 (2:2), «Алга» — «Нефтяник» — 0:1 (1:2), СКА Чт — «Селенга» — 0:0 (1:3), «Рассвет» — СКА Х — 1:1 (1:0), «Аэрофлот» — «Луч» — 1:1 (4:2).

ЕЩЕ прошлой весной мексиканский рабочий, занятый на строительстве Олимпийской деревни, обнаружил осколок мраморной плиты. На нем — обрывок испанской фразы: «Как случилось, что я связался с этим...». Эта фраза сразу завоевала популярность среди мексиканских организаторов Олимпиады. Вот уже два года как у них хлопот полон рот. Чаще других о символическом предупреждении, наверное, приходилось вспоминать Педро Рамиресу Васкесу — президенту оргкомитета.

Города спорт, срываются за честь стать хозяином Олимпиады. Но потом стонут под бременем забот. Приготовления к двухнедельным играм, которые продлятся до 27 октября, и здесь сопровождались уймай тревожений.

Мексика, которая долго была одной из слабейших спортивных стран, соорудила дорогостоящие спортивные комплексы, дороги, гостиницы. И не только для гостей. Из тех 1067 олимпийских медалей, что были изготовлены в Японии, а сейчас хранятся в сейфах оргкомитета, Мексика рассчитывает несколько оставить у себя. В первую очередь страна претендует на одну из футбольных медалей.

Расходы на подготовку к Олимпиаде, которые достигли 1920 миллионов песо, обязаны быть компенсированы не только доходами от соревнований и туризма. Иначе — «не стоило связываться с этим...»

Коль скоро не удалось обойтись без цифр, позволю себе добавить еще несколько, в какой-то мере характеризующих размах спортивного торжества. На состязания уйдет 1251 час 55 минут. Из них 194 часа 20 минут — соревнования будут транслироваться по четырём каналам телевидения. Эти соревнования намерены комментировать 2300 журналистов. 1200 гидов, способных объяснить на 34 языках, помогут ориентироваться гостям.

Все 660 высококачественных часов и секундомеров, изготовленных швейцарцами, проверены на точность. На всякий случай 34 часовых дел мастера готовы прийти на помощь. За две недели участники поглотят 700 тонн продуктов. На табло Олимпийского стадиона 17790 ламп, на 2000 больше, чем в Токио. О начале игр воз-



«АЦТЕК», футбольная трона

Геннадий РАДЧУК,

специальный корреспондент
еженедельника
на Олимпийских играх
в Мексике

востят 40 трубачей, которые порядком надоели друг другу, так как репетируют уже 3 месяца подряд. Как только вспыхнет огонь, в небо взлетят 10 тысяч голубей, к лапкам которых будут привязаны миниатюрные флажки Мексики. Ну и, наконец, как всем вам хорошо известно, столица Мексики находится на высоте 2240 метров над уровнем моря.

На 16 метров ниже расположен главный стадион Олимпиады — «Ацтек». Хотя он и главный, но на него закрыт доступ представителям всех олимпийских видов спорта, кроме футбола. Приложил к этому руку тот самый Педро Рамирес Васкес, о котором я упоминал выше. Приложил как президент оргкомитета и как архитектор. По проекту Васкеса был построен, а вернее сказать, воздвигнут гигант — «Ацтек», еще два года назад — чисто футбольный стадион без беговых дорожек и секторов для метаний и прыжков. Как вы догадываетесь,

Олимпиада была лишь предлогом, ибо «Ацтек» предназначен к следующему событию — чемпионату мира по футболу 1970 года. «Ацтек» — в стороне, и прежде чем добраться до стадиона, по пути мы знакомимся с другими главными спортивными точками столицы Олимпиады: «Дворец спорта» — для баскетбола (23 тысячи зрителей), спортзал «Аудиторио» — для гимнастов (15 тысяч), «Арена Мехико» — для бокса (15 тысяч), «Гимназио Олимпиком» — для волейбола (5 тысяч) и, наконец, по Калзада де Теллпан подъезд к «Ацтеку» — 100 тысяч зрителей.

Подъезд чем-то напоминает подходы к будапештскому «Непштадиону». Но внутри все иначе. Перспектива скорее в английском духе. Квадрат поля, квадрат трибун, резко уходящая ввысь. Самая дальняя точка — 124 метра, самая близкая — 9. Стадион, как любят говорить, красит поле. На «Ацтеке» поле вполне выполняет эту функцию.

Его начали готовить еще до сооружения трибун. Газон засеян травой, которая, как утверждают мексиканцы, противостоит жаре, не выгорает на солнце, не боится высоты и «даже разреженного воздуха». Но шипов она боится, а потому тренироваться на поле никому не разрешают. Впрочем, никто из участников первой группы, а в нее, кроме мексиканцев, входят колумбийцы, французы и гвинейцы, не страдает. Правда, мексиканцам в канун турнира на поле «Ацтека» проход был открыт, поскольку хозяин — везде хозяин. Впрочем, остальные три участника имели и полей и времени вдоволь. В одном спортивном комплексе «Магдалена Миксхука» — 72 хороших футбольных поля.

Всем приезжающим хозяева рекомендуют посмотреть киноленту, специально для гостей «Мехико-68». Посмотрели и мы. Она быстро вводит в атмосферу и досконально подробно знакомит с городом. Больше всего кадров в этой ленте

ЧЕМПИОНАТ МИРА

НЕ УСПЕЛ начаться олимпийский турнир, а уже разгораются отборочные соревнования за право участвовать в финале чемпионата мира в Мексике в 1970 году. Первый матч сыграли в пятой группе. Швецы выиграли у норвежцев — 3:0 (голы забилы Киндвалл — 3, Ларссон — 2). А в шестой группе сборная Финляндии провела уже третий матч. Первый в Болгаре она проиграла югославам — 1:9, второй, в Хельсинки, — бельгийцам — 1:2. Бельгийцы выиграли и ответный матч — 6:1 (голы забилы Пуи — 2, Поллеуис — 2. Ван Химст, Семмеллинг и финн Линдхольм).

Составы команд в этих матчах.

ШВЕЦИЯ: Хельстрем, Селандер, Анселлссон, Нордквист, Гринп, Свенссон, Ларссон, Гран, Эриксон, Киндвалл, Перссон.

НОРВЕГИЯ: Р. Ольсен, Родавиг (Морисбан, 71), Спидеволд, Эгген, Матиссен, Боре, Нильсен, Д. Ольсен, Берг, Иверсен, Сунде (Прессберг, 46).

БЕЛГИЯ: Боон, Эйленс, Девальк, Петерс, Тмссен, Ван Мер, Беттенс, Семмеллинг, Поллеуис, Ван Химст, Пуи.

ФИНЛЯНДИЯ: Хейнонен, Мянтяла, Ялонен, Килпонен, Флиик, Нуммелинг, Хейиля, Нуоранен, Толса, Никканен, Линдхольм.



отведано выдающемуся художнику Давиду Альфаре Скейросу и обещающему стать выдающимся центрофорварду сборной Мексики Эрикосу Борхе. Это он забил недавно здесь на «Ацтек» два гола безразличем, принеся победу мексиканской команде. Как здесь говорят, победу, которая должна стать символом олимпийского успеха.

Мексиканцы, как и чилийцы, проводившие у себя чемпионат мира 1962 года, уже сейчас прицеливаются в 1970 году хотя бы на бронзовое место. Но это пришло в будущем. В олимпийском турнире они не прочь стать первыми. Недаром команду возглавляет Игнасио Треллес, являющийся одновременно и тренером первой сборной. Она готовилась по особому плану.

Мексиканцы пока не числятся в списках олимпийских футбольных призеров. Правда, из нынешних участников финального турнира золотом заведовали только венгры. Последнее, токийской пробы, дало им право избежать участия в отборочном турнире. Но золотая медаль в Токио — уже вторая на счету олимпийцев Венгрии. Первая была завоевана в 1952 году в Хельсинки.

Поскольку речь зашла об олимпийских чемпионах, то уместно кратко вспомнить историю олимпиад, на сцену которых футболисты выходили не каждый раз. Эта история сообщает нам еще о двух сборных, дважды побеждавших в футбольных турнирах. Англичане выиграли первый турнир в 1908 году и второй — в 1912. Уругвай — в 1924 и 1928. По разу первенствовали в Олимпиадах футболисты Бельгии — 1920, Ита-

лия — 1936, Швеция — 1948, СССР — 1956 и Югославия — 1960.

Итого — одиннадцать победителей. Турнир в Мехико — двенадцатый футбольный в рамках Олимпиады.

Лишь один игрок из 265 участников нынешнего турнира поднимался уже на высшую ступень пьедестала почета и имеет памятную золотую медаль — 29-летний защитник Деко Новак из «Ференцвароша». Вместе с ним были в Токио Верга и Недь, но они тогда участия в финальном матче с Чехословакией (2:1) не принимали. В Токио вручалось только одиннадцать памятных медалей, а здесь в Мехико их будет тринадцать для футболистов (разрешены две замены).

Серебряный призер токийской Олимпиады тоже находится в Мехико. Точнее, сборная Чехословакии расположилась не в Мехико, а в Леоне, где вместе с футболистами СССР в группе «Д», или четвертой, играют Болгария, Гватемала и Таиланд.

Олимпийские педанты любят подчеркивать, что игры проводят не страны, а города. Не Италия, а Рим, не Япония, а Токио, не Мексика, а Мехико. Однако футбол не подчиняется педантизму: в Мехико начинают только первая группа.

Вторая: Испания, Бразилия, Нигерия, Япония — в Пуэбло.

Третья: Венгрия, Сальвадор, Гана, Израиль — в Гвадалахаре.

Формула олимпийского турнира традиционна. Сначала игры в группах по круговой системе, затем по два победителя выходят в четвертьфинал. Победители этих игр встречаются в

полуфинале, затем матч за третье место и финал.

Выбор городов для олимпийского турнира тоже осуществлялся с далеким прицелом, это своего рода проба к 1970 году. Правда, есть и другие претенденты (Веракрус, Монтеррей). Игры в группах будут идти каждый день с 13 по 18 октября. В воскресенье, 20 октября во всех четырех городах состоится четвертьфинал. Во вторник, 22 октября в Мехико и Гвадалахаре пройдут полуфиналы. Завершится турнир на «Ацтек»: 24 октября матч за третье место и 26-го — финал.

Гадать о финалистах пока не приходится, и не только потому, что слишком пестр состав. Из токийских участников в Мехико лишь 6 сборных: Венгрия, Чехословакия, Бразилия, Мексика, Япония и Гана. Кстати, тренером бразильцев стал Айморе Морейра, последовав примеру Треллеса. Он тоже воспользовался случаем, с учетом будущих событий, высказать особенности обстановки на месте. Тренер олимпийцев Венгрии Карой Шош тоже, как Морейра и Треллес, совмещает обязанности.

Если Мексика пробьется в финал, «Ацтек» будет полон, — говорили мне мексиканские журналисты. — Да, но в Токио четыре года назад вы были последними.

О! теперь все иначе, у нас другая команда. Вероятность выхода мексиканских футболистов в финал учитывают и организаторы. Объявление на стадионе одновременно в увлекательной форме информирует болельщиков, что цены на билеты на финал повысятся вдвое.

«Ацтек», к которому ведет футбольная тропа, пока безлюден. Олимпийские огни вспыхнут здесь лишь в воскресенье. Проществовав по городам Мексики, олимпийский огонь 11 октября был доставлен на 24-часовую стоянку в древнюю индейскую столицу Теотиуакану. Там он помещен на специальную платформу между древними пирамидами Солнца и Луны. Пышный, красочный языческий церемониал «встречи нового огня» сопровождал появление олимпийского факела.

12 октября, в день открытия Колумбом Америки, огонь вспыхнет на олимпийском стадионе и только затем будет освещать игры футболистов на «Ацтек». И хотя гадать о победителях на Олимпиаде считается делом неспортивным (вам обязательно запомнить, что важна не победа, а участие), все гадать напрасно. Проблему, связанную с футбольным гаданием, мы решили просто: орел или решка?

Мой коллега достал юбилейную, специально к Олимпиаде, выпущенную монету в 25 песо, на лицевой стороне которой изображен ацтек, играющий в мяч.

— Орел, — сказал он, указывая на ацтека, — победит Мексика!

— Решка — Венгрия! — сказал я.

Монета была брошена, и сверху оказалось изображение индейца ацтека, играющего в мяч.

Подняв монету, я перевернул ее. На обратной стороне — отчеканенная эмблема страны — прочно держащий змею в своем клюве орел...

На будущей неделе

ФУТБОЛ 17 октября

«Крылья Советов» — «Черноморец»
Судья В. Борисовский
«Торпедо» К — «Динамо» К
Судья Х. Стронич
США — ЦСКА
Судья Б. Стрелечник
«Торпедо» Кт — «Динамо» М
Судья М. Писский
«Аратар» — «Зенит»
Судья В. Руднев
18 октября
«Динамо» Тб — «Динамо» Мн
Судья М. Лухьянов

«Ирбис» — «Кайрат»
Судья В. Самозадов
«Спартак» — «Заря»
Судья Т. Велнев
«Динамо» Кд — «Пахтангор»
Судья К. Смирнов
19 октября
«Локомотив» — «Шахтер»
Судья В. Алов
ХОККЕЙ
13 октября
США — ЦСКА
Судья В. Домбровский и Р. Сахаровский
«Динамо» К — «Химки»
Судья В. Уваров и Н. Резнинов
«Сибирь» — «Торпедо»
Судья Ю. Костромин и В. Осипчук
«Автомобилист» — «Локомотив»
Судья М. Кириллов и В. Быстров
«Трантор» — «Крылья Советов»
Судья А. Ветюшкин и В. Кузнецов
14 октября
«Автомобилист» — «Локомотив»
Судья М. Кириллов и В. Быстров

16 октября

«Динамо» М — ЦСКА
Судья Л. Гусев и А. Захаров
США — «Химки»
Судья А. Сеглин и А. Старовойтов
«Сибирь» — «Крылья Советов»
Судья Ю. Костромин и В. Осипчук
17 октября
«Динамо» К — «Спартак»
Судья Ю. Карандин и Р. Сахаровский
«Автомобилист» — «Торпедо»
Судья А. Пронин и В. Кузнецов
«Трантор» — «Локомотив»
Судья Ю. Агалов и М. Ляновлев
18 октября
«Динамо» К — «Спартак»
Судья Ю. Карандин и Р. Сахаровский
«Трантор» — «Локомотив»
Судья Ю. Агалов и М. Ляновлев
19 октября
«Сибирь» — ЦСКА
Судья В. Домбровский и В. Егоров

И в атаке команда, Виталий и некоторые другие научились обходиться без чистых крайних нападающих. Вы же отнеситесь к их числу. Что вы думаете об этом?

Я думаю, что без крайних нападающих можно играть никогда, временно, но хотя бы один из них должен обязательно присутствовать на поле. Игра на фланге имеет свои особенности, и сколько бы ни толковали об универсальности, ни полузащитники, ни защитники, играющие на свободной фланге, полностью заменить крайнего нападающего не могут. Нужна специальная обводка, нужен маневр удара под углом, нужно уметь «замыкать» шагуну и многое другое.

Умная игра на фланге, это, если хотите, соль атаки. Да, наше знаменитое «Динамо» играет сейчас без двух крайних, но для того есть свое объяснение, и отсюда грешно делать вывод, что наш стиль — единственно возможный. Думаюется, что и мы еще вернемся к двум крайним нападающим. И для этого тоже найдется конкретное обоснование.

— Безусловно, играя несколько лет назад в «Шахтере», и действовал как был в «Желобок». Путь — прямой, к угловому флагу, затем прострел или навес, при возможности — удар. Все в общем-то ясно, просто и привычно. Так играли все крайние нападающие много лет. Теперь же я мысленно сказал: прощай, «желобок»! Хорошо всем известная наша тактика, строящаяся на расстановке 1+4+4+2, не позволяет так играть. Этого уже мало.

Многие полагают, что суть нашей игры — в четырех полузащитниках, что их агрессивность и тактическая сметка уже сами по себе являются ключом к победе. Конечно, когда в центре поля действуют такие футболисты, как Сабо, Мунтян, Турянник, Серебрянников, форварды чувствуют себя уверенно. Но в нашей системе не меньшую роль играют и двое нападающих. Нас всего двое. Вообразите, какая нагрузка приходится на долю каждого и как велика наша ответственность за результативность атаки. Тут уж для крайнего нападаю-

Остро играющий В. Хмельницкий часто попадает в кадр у фотокорреспондентов. Ему самому особенно нравится этот снимок.



Для примера хочу сказать несколько слов о Володе Дударенко из ЦСКА. Он, безусловно, хороший игрок, острый, настойчивый, вне всякого сомнения, полезный для команды. В последнем матче с армейцами он нас потерял нервно. И все же обратите внимание, он действует в старой манере, по «желобку». Поэтому коэффициент его полезного действия ниже,

чем мог бы быть. Крайнему надо делать все, что, так сказать, положено ему по штату, но надо еще рваться в штрафную площадь, сковывать защитников, надо добывать мяч, рассчитывать на отскок, надо беспрестанно путать своих опекунов перемещениями, выходами на незащищенные участки. Дударенко всего этого пока не делает, навскидку, поэтому на его счету мячового гола.

Но по своему опыту знаю, что такая игра очень сложна и утомительна. Она требует максимальной отдачи всех сил. Раньше мы было куда легче. Теперь я часто покидаю поле утомленным. Словом, подбор исполнителей для такой игры должен быть

особо взыскательным. И еще надо учитывать, чтобы нагрузка между двумя нападающими делилась поровну.

— А в вашей команде этот подбор удачен?

— Мне кажется, да. Когда два года назад мы только начинали такую игру, в паре со мной действовал Толя Бышовец. Получилось, неплохо. По двум причинам. Первая — это полная неожиданность для наших противников такого варианта. Мы тогда быстро сияли «ураган» очков, на который и рассчитывали: подряд семь мячей — 13 очков. Во-вторых, Бышовец — прирожденный бомбардир. Малейшая возможность — подряд семь мячей — 13 очков. Во-вторых, Бышовец — прирожденный бомбардир. Малейшая возможность — подряд семь мячей — 13 очков. Во-вторых, Бышовец — прирожденный бомбардир. Малейшая возможность — подряд семь мячей — 13 очков.

Бышовец много пользовался индивидуальной игрой, а Пузач, пожалуй, сильнее нас обоих вместе в тактических хитростях. Он лучше видит поле, острее играет в пас. Его замыслы так просто не угадаешь. К тому же он тоже зарежен на удар и стреляет по воротам что надо. Выходит, что защитники на миг нельзя упускать его из поля зрения. И опять же мне обес-

чение. Вот почему я считаю, что и в первом и во втором случае подбор исполнителей был удачен. О себе я, по-настоящему, судить не берусь, но только думаю, что если бы потренился против тренерских требований, был бы замечен. У нас в этом смысле строго, интерес команд превыше всего.

— Но если вы считаете, что сейчас и подбор игроков удачен, да и результаты команды высоки, зачем же тогда возмущаться к трем нападающим? Зачем отказываться от тактики, которая оправдала себя?

— В футболе все стареет. И игроки, и идеи. Два года назад, когда наша тактика была чуждым и свежим, нам сравнительно легко удавалось добиваться желаемого. Теперь किसी игре многие команды научились, для победы приходится затрачивать большие усилия. Если вы заметили, команды, желающие играть с нами на выигранных в нашем же темпе, после таких матчей не сразу приходили в себя. Вы помните матч с ЦСКА, после которого армейцы выглядели жалкими во встречах не с одеситами, в с тиреодами. Ну, а мы так играем уже несколько лет. Несложно, одним словом. А ведь, играя сегодня, полагаются думать и об игре, предположим, будущего сезона. Вот и выходит, что еще

одна нападающий был бы кстати. Он принял бы на себя часть нашей нагрузки и еще больше обострил бы атаку. Вы только не подумайте, что я призываю на помощь еще одного форварда, думая об утомлении игроков, скажем, два «желобка» и посередине — таран. Нет, я думаю, как бы еще больше запутать защитников. Мне бы, например, очень хотелось, чтобы рядом со мной играли и Бышовец, и Пузач. Может, тогда и лишек было бы поменьше.

— Что имеется в виду?

— Ну, что там греха таить — быют нас, передних форвардов, когда не справляются. Я, конечно, понимаю, что острая борьба — это и толчки, и столбования. Когда все это в честной борьбе — тогда я не возражаю. Но умышленная грубость — вещь ужасная. Вероятно надо мужественно, достойно. Увы, бывает по-иному. В таких случаях искочишь, побегинься, а на душе муторно, глядишь, и настроение испорчено, а с ним — и твоя игра. Естественнее, я думаю, говоря, что при трех нападающих меньше лишек достанется. Но в общем он был бы кстати.

Показателем наш недавний матч с «Зенитом». Серебрянников выдвинулся вперед, хвостом стало на одного меньше, форвардов — на одного больше. Очень скоро мы так запутали ленинградцев, что они растерялись. В результате и Серебрянников сам забил мяч, чего с ним уже давно не случалось. Вот такую игру я и имею в виду.

Стандарта же в футболе нет я быть не должно. Каждый из нас играет так, как ему подсказывает игровой момент, общая задача, его возможности. Хочу только еще раз подчеркнуть, что модная нынче игра без фланговых нападающих — она не навсегда, она только вариант. Я верю, что крайний форвард будет жить в футболе! Не играть ему придется хитрее и разнообразнее. Не в «желобок»!

— Последний вопрос. Что вы больше любите, а вернее, не любите, персональную или зонную оборону?

— Персональную я очень не люблю. Имело бы люблю, а не боюсь. Но коль скоро она существует, стараясь опровергнуть этот метод игры. Стараясь заставить опекуна действовать на пределе сил, независимо от того, у меня мяч или нет. Когда защитники все время в напряжении, он быстрее устает. И возникает грубость. Вот почему я не люблю персональную оборону. Не бывает, конечно, и исключения. Например, Володя Пономарев, который всегда старается играть чисто, честно. К сожалению, в системе персональной обороны такие игроки — редкие исключения. И они не могут обесить такую игру. А мы ведь все любим футбол творческий, созидательный...

Интервью провел
Михаил МИХАЙЛОВ.

КИЕВ.

ОБ ИГРЕ, О ТОВАРИЩАХ, О СЕБЕ

ПРОЩАЙ, «ЖЕЛОБОК»!

ЕМУ УЖЕ двадцать шестой. Возраст, можно сказать, солидный для футболиста. Однако до сих пор полным именем — Виталий Хмельницкий — его величают, пожелай, лишь в торжественных случаях. Во всяком случае, вы все же услышите короткое и ласковое — Хмель. Во всяком случае, так его называют весь Киев.

Где живет. За игрой игра, за преданностью интересам команды, за безразличием и, конечно же, за игрой. Но, как ни странно, до сих пор не было широко известно его взгляды на футбол. Сегодня мы знакомим с ними читателей «Спортивной недели».

Крайние нападающие всегда будут нужны. В этом я убежден. Но крайние наших дней принципиально отличаются от своих предшественников. Когда-то я с восторгом следил за игрой Метревели и Меси. Я и сейчас считаю их образцовыми игроками нашего амбула. Но несекое «Динамо» в области тактики ушло вперед, и теперь у нас игра в таком плане, как это делали раньше Метревели и Меси, уже, наверное, недостаточно. Игнорируя это, я, естественно, исхожу из опыта нашего коллектива, вернее, из его требований.

— Вы имеете в виду разнообразие своих обязанностей?

шего играть по «желобку» — непозволительная роскошь.

Полагаю, что если бы Виктор Алесандрович Маслов видел, что, скажем, я, крайний нападающий, не сумею сыграть как надо в новых условиях или что Толя Бышовец выиграл только роль центрального нападающего и, оказавшись на фланге, ухватит там, он знал бы, решил бы переназначать прежний, уже привычный для команды тактический рисунок. Да, теперь крайний нападающий должен уметь сыграть и как центрального и как его партнер с противоположного фланга. Нынче мы стали полуцентральными — полуцентральными.

КОГДА сборная Франции готовилась к встрече с командой ФРГ (этот матч закончился вничью 1:1), тренер «трехцветных» Луи ДЮГЕЗ, как водится, отвечал на вопросы корреспондентов. Вполне естественно, получился так, что в беседах были затронуты главным образом проблемы, связанные с предстоящим чемпионатом мира.

Вопрос: Какова программа «трехцветных» на сезон 1968—1969 годов?

Ответ: Предполагается, кроме сентябрьской встречи со сборной ФРГ, провести еще пять матчей: с Испанией (17 октября в Лионе), с Норвегией (6 ноября, место еще не выбрано), две встречи в Мексике во время январских футбольных каникул и, наконец, матч Англии — Франция 12 марта на стадионе «Уэмбли».

Вопрос: Вы сами выбирали соперников?

Ответ: Да, я попытался это сделать, причем руководствовался стремлением обстрелять нашу сборную во встречах с противниками высокого международного класса. Для этого мы и избрали Англию и ФРГ, победителя и финалиста последнего чемпионата мира. Испанцы также принадлежат к числу сильнейших на континенте. Для того чтобы избавиться от «комплекса неполноценности» (а такой комплекс у многих существует), наши игроки должны пообщаться в сильной компании. Конечно, мы рискуем и проиграть. Но проигрши золотому и серебряному призерам чемпионата мира — چه позор. Это издержки производства, которые в конечном итоге окупаются.

Вопрос: Сохраните ли вы в основном прежний состав или думаете привлечь под знамена сборной новые силы?

Ответ: Матчи с европейскими сборными — это лишь первый этап подготовки к чемпионату мира, вернее, к его отборочным играм. Но какой тренер не надеется, что первый этап не будет последним!

В настоящее время я не могу назвать ни одного беспспорного кандидата в «сборную 69—70». Собираюсь в ближайшее время мобилизовать кое-кого из юниоров, которые так удачно выступили в своем международном турнире. Не сбрасывая со счетов и отдельных любителей из тех, кто будет защищать наши цвета в футбольном турнире XIX Олимпийских игр в Мексике.

Вопрос: То, что во Франции

сократилось число клубов, непосредственно оспаривающих титул чемпиона, вас, конечно, устраивает. Но получают ли благодаря этому будущие игроки сборной больше времени для подготовки?

Ответ: Да, принципиально сокращение высшей лиги меня устраивает, хотя и не решает всех проблем. Мне казалось, что было бы целесообразнее проводить календарные матчи по пятницам и субботам, чтобы использовать свободные воскресенья в интересах подготовки

но то же происходит в Бразилии.

Кое-где пошли еще дальше. Например, в Мексике тренер сборной Треласе добился того, что его команда выступает в качестве полноправного участника в розыгрыше чемпионата страны. Правда, пока это олимпийская сборная, которой нужны спарринг-партнеры, но в будущем она может быть перестроена в национальную команду.

Истат. у мексиканцев — особо благоприятные условия для участия в чемпионате мира. Во-первых, они освобождены от отборочных соревнований, во-вторых, в 1970 году будут



На прицеле — Мехико-1970

С ОГЛЯДКОЙ НА «КОМАНДУ КОПА»

выступать у себя дома и дышать привычными дозами кислорода.

Учитывая опыт прошлого чемпионата мира, который не подтвердил целесообразности долгих сборов и длительного отрыва игроков от своих клубов, я стою за систему коротких, но зато частых сборов. Да и, по правде говоря, у меня нет другого выбора. Ведь клубы согласятся удовлетворить только разумные, то есть минимальные требования тренера сборной. К примеру, мы собираемся в турне по Мексике. Смогу ли я надолго изъять у «Ниццы», «Сент-Этьенна» и других клубов лучших игроков на длительное время, даже во время зимнего перерыва в чемпионате? Конечно, нет.

Вопрос: Соперниками вашей сборной в отборочном турнире будут футболисты Швеции и

сборной. Но в силу финансовых соображений этот проект клубами был отвергнут. Вы ведь знаете, что профессиональный футбол живет за счет кассовой выручки.

Вопрос: За последнее время в футбольных кругах европейских стран оживленно débattitur вопрос о методах подготовки сборных. Что вы думаете, в частности, о длительности тренировочных сборов национальных команд?

Ответ: Все зависит от выработанной тренером программы подготовки и от тех порядков и традиций, которые существуют в футболе данной страны. Известно, например, что в СССР национальная команда проводила длительные сборы — и дома, и за рубежом. Пример-

Норвегии. Как вы расцениваете свои шансы против них?

Ответ: Считаю, что у нас серьезные шансы выйти в финальный турнир. Хотя соперники и трудные, нам они по плечу. В октябре я отправлюсь на реконсцировку в Швецию, посмотрю на месте, как у шведов обстоит дело. Вы знаете, насколько высок по-прежнему в зарубежных клубах спрос на шведских футболистов. Это не случайно. Индивидуальный класс шведов весьма высок. К тому же за последнее время у них неплохие результаты в международных встречах. Вспомните их ничью со сборной СССР в Гетеборге — 2:2.

Вопрос: И все же, готовите вы сборную образца 1969—1970 годов на базе тех кадров, которыми располагаете, в настоящее время, или будете вербовать талантливых новичков, которые выйдут на протяжении сезона?

Ответ: Да, я буду учитывать выступления футболистов в сезоне и вносить поправки в состав. В стране развитого футбола новые «звезды» или, по крайней мере, «звездочки» появляются ежегодно. Не замечать их и не открывать им дорогу в большой футбол было бы непростительно. Мы идем свежего подкрепления для сборной именно среди юниоров. Я уделяю большое внимание и «питомникам». В частности, у нас должна в ближайшее время открыться общенациональная футбольная школа.

Вопрос: Извините за следующий стереотипный вопрос, на который одни тренеры отвечают с иронией, а другие с раздражением. Итак, существует ли у вас система игры, которой вы остаетесь верны, или она может быть изменена в зависимости от возможностей и способностей игроков, которыми вы будете располагать?

Ответ: Мы не связаны какой-либо одной системой игры. В мире все меняется, в том числе и в футболе. Ныне уже стало азбучной истиной: не игроки «укладываются» в готовую, пусть даже самую превосходную схему, а наоборот, системные игры приноправляют к существующему составу исполнителей. Впрочем, оговорюсь: с моей точки зрения, «система» и «тактика» — это одно и то же, хотя иным теоретикам такое утверждение покажется ересью!

Что касается нашей сборной, я буду выбирать кандидатов в ее состав с таким расчетом, чтобы они могли успешно противоборствовать той системе, манере, манере игры, которая

свойственна нашим противникам. Ясно, что против шведов надо играть не так, как против бразильцев, и, вероятно, не одним и тем же составом! Если бы существовала система, столь универсальная, что обеспечивала бы успех в любом случае, ее все приняли бы на вооружение. Но таких систем нет.

Вопрос: Говорят, что Франция всегда была богата индивидуальностями, но у нее не получается первоклассной сборной, потому что темперамент наших игроков не приспособлен для коллективной игры. Ваше мнение?

Ответ: Категорически возражаю против подобных «домыслов». У нас были, есть и будут отличные футболисты. Что касается коллективной игры, то ин темперамент, ни габариты игроков не являются тут решающими факторами. Вспомните напу линию нападения на шведском чемпионате мира в 1968 году — Виснески, Кона, Фонтэн, Пьянтони, Венсан — и подумайте о том, как они блестяще играли. Отличались ли эти нападающие сверхтемпераментом и сверхтемпераментом? Нет, конечно. Просто на протяжении нескольких лет сложился в сборной великолепный состав. А то, что процесс формирования длится годами, подтверждает и опыт выдающихся сборных других стран — например, венгерской команды 50-х годов, бразильской сборной и т. д. Соптасси, именно рассчитывать, что такая же великолепная сборная, как «команда Кона», появится у нас уже завтра. Но я верю, что такая команда появится.

Вопрос: Если бы вам предложили выбор между двумя кандидатами в сборную, из которых один выделяется превосходными атлетическими качествами, а другой — замечательной техникой, кому бы вы отдали предпочтение?

Ответ: Разумеется, лучшему! А кому именно — это подсказала бы тренерская интуиция и учет многих факторов и качеств.

Вопрос: Недавно Люсьен Моцлер, несколько лет выступавший в испанских клубах, высказал следующее мнение: «У нас во Франции, как только игрок завладеет мячом, он читается вперед, не отпуская от себя мяча. В Испании читается не игрок, а мяч». Верно ли это?

Ответ: Моцлер лучше знает с испанским футболом, чем я, так что ему виднее. Но то, что он говорит, — прописная истина. Наши тренеры реко-

мендуют игрокам отдавать партнеру мяч только наверняка, в самых благоприятных условиях, а если их нет, нужно самому продвигаться с мячом как можно дальше вперед. Если игрок не умеет сам принять правильное решение — бегать или отдавать, значит, у него не хватает класса, он плохо видит поле, не понимает сути коллективной игры. Техника важна, ее следует приобретать и совершенствовать. Но понимание игры, интуиция, футбольное зрение — это уже вопрос дарования. Если эти качества у игрока есть — тренер их обязан развивать, если их нет, игрока высокого класса не получится. Даже при хороших атлетических качествах и технике.

Вопрос: Еще одна не новая, но важная проблема. Будут ли игрокам сборной игрок одного клуба, или вы — за одиннадцать «звезд» из разных команд?

Ответ: Все зависит от конкретных обстоятельств. Вспомните снова нашу сборную на чемпионате в Швеции. Своим успехом она в значительной степени обязана плеяде мастеров из клуба «Реймс». Но и не только им, а еще и тому, что в силу благоприятного стечения обстоятельств в это время во французском футболе как раз развивалась целая группа отличных игроков.

В нынешнем сезоне, готовясь к встрече с командой ФРГ, я договорился с тренером нашего чемпиона «Сент-Этьенна» Альбером Батте, что он отпустит в сборную нескольких своих игроков. Ничего не попишешь, мы не так богаты классными футболистами, чтобы набирать их из всех клубов, как это могут делать, например англичане.

У команды чемпиона, быть может, не все лучшие игроки в стране, но там наиграны и линии и связи, там понимают друг друга с полуслова. Однако хочу заметить: хотя использование лучшего клуба в качестве основы сборной — не новшество, а старинная практика, она имеет свои отрицательные стороны. Хотя бы то, что клуб вряд ли согласится, в ущерб собственным интересам, надолго отдавать одновременно многих своих игроков.

Единственный способ разрешить противоречие между интересами клубов и сборной — практиковать в национальной команде самые кратковременные, но частые сборы, причем без особой нагрузки. Это поможет наладить связь и игровое взаимодействие.

ОТВЕЧАЕМ ЧИТАТЕЛЯМ

УТОЧНЕНИЕ

В № 37 еженедельника сообщалось, что торпедовец Э. Стрельцова в этом году уже забил больше голов (14), чем в любом другом своем сезоне. Многие читатели указали, что это не точно: в 1955 году он забил 15 голов. Однако сейчас на счету Э. Стрельцова уже 17 мячей, так что рост его мастерства как бомбардира был отмечен совершенно правильно.

НОЧНОЙ «РАЗБОР»

Под таким заголовком в 32-м номере еженедельника был опубликован материал, написанный на основе писем читателей. В нем шла речь о недостойном поведении некоторых лиц из иркутской команды «Аэрофлот».

Наша публикация получила весьма неожиданный резонанс. Вот что сообщила в заметке «Демагогия по микрофону» газета «Восточно-Сибирская правда». Ее авторы А. Зыбин и В. Ивашковский сообщают о том, что однажды место информатора на центральном стадионе «Труд» занял радисткий унтерштурм Грандской авиации П. Колпаков. Присвоив себе титул «председателя клуба болельщиков», П. Колпаков решил провести импровизированное собрание. В повестку было включено обсуждение материала еженедельника «Футбол — Хоккей».

Брица, фразыми о городском патристизме, любви к футболу информатор по сути дела дезинформировал сотни людей об инциденте, описанном в еженедельнике.

Вслед за П. Колпаковым выступило несколько «компетентных» людей, обрушивших «стыд и позор» на головы тех, кого не устраивает состояние дел в команде «Аэрофлот» (она, кстати, занимает место по второй половине турнирной таблицы).

В конце концов «председатель» пришлось даже отбывать микрофон у неоторых не в меру разошедшихся болельщиков.

Хорошо сделала «Восточно-Сибирская правда», что одержала устроителей такого, с позволения сказать, собрания.

А вот кание меры были приняты по выступлению еженедельника.

«Иркутский вестник», Иркутского предприятия грандской авиации, — сообщает начальник полтотдела Управления тов. Новиков, — заслушал объяснение старшего тренера футбольной команды «Аэрофлот» члена КПСС тов. Горнотазева и указал ему на допущенные нарушения правил социалистического общежития и недостойное поведение.

«Действительно, в ночь с 9 на 10 июля квартиру тренера Горнотазева посетила группа людей. Однако, как показала проверка, это были не футболисты команды «Аэрофлот», а лица, занимавшиеся отпайкой в эту ночь гостей-футболистов. Установлено, что разговор в квартире проходил в пределах норм поведения и спортивной этики. Вместе с тем, учитывая, что посещение квартиры было в конце время и вызвало определенное беспокойство некоторых соседей, тренером Горнотазевым и представителями областного и городского советов Союза авторм письма были принесены извинения.

Что касается состояния воспитательной работы в команде, то этот вопрос находится в центре постоянного внимания со стороны руководства команды, коллектива Управления ГВФ и спортивных организаций города и области. Такой ответ пришел в редакцию из Иркутского областного спортобщества.

На этом можно было бы и поставить точку. В конце концов, извинения принесены. Хотя и негласно, в чем извинились, если организатор приходил в пределах норм поведения и спортивной этики. Но тут вдруг пришел еще один ответ от и. о. председателя комитета профсоюза Иркутского авиапредприятия Д. Чернова. «Со всей ответственностью, — пишет он, — сообщаем, что... фанаты, участвующие в отношении команды «Аэрофлот», неоправданны».

Повторим, главное сделано, перед людьми, написавшими жалобу в редакцию, извинились. Ну, а уж почему так отличаются ответы на официальных бланках, судить не нам.

КОМСОМОЛЕЦ 20-х годов

Летом проводил отпуск в Херсоне. Как-то в разговоре с местными любителями футбола узнал, что в городе разыгрывается «Кубок памяти Ладичука». Тогда мне так и не уда-

лось узнать, что это был за человек.

Хотелось бы на страницах еженедельника «Футбол — Хоккей» прочитать о нем.

Н. ЦУРКАНОВ.

КЕМЕРОВО.

КОМСОМОЛЕЦ Александр Ладичук, как и все его сверстники, начинал играть в футбол в «дикой» команде. Позже он появился в херсонском «Орле» на месте защитника. В конце 20-х годов комсомол послал его в один из райотделов милиции. Ладичуку нередко приходилось совершать многокилометровые марши в город, чтобы успеть на матч. И всегда он играл с танки увлеченнее, не зная усталости, словно не было ни трудного пути, ни бессонных ночей, ни перестрелок с бандитами...

Те, кому довелось видеть игру Ладичука, утверждают, что он был не только защитником, но и организатором атак команды «Орел», а затем и сборной Херсона. Одесский журнал «Шинал» после одной из встреч поэтов поия с херсонцами в начале 30-х годов сообщал: «Любимцем становится бек Херсона Ладичук. Играет, как Жук. А Жук — это гордость Одессы».

В сборную Херсона Ладичук входил лет десять подряд. Играл и будучи уже секретарем горкома партии. Когда Александр Ладичук стал председателем горсовета, в его кабинете нередко бывали спортсмены, обсуждая неистовые дела.

На столе в его кабинете красовался гипсовый макет стадиона, который он мечтал построить в Херсоне. События этого помешала война. Макет был уничтожен во время оккупации, но старые болельщики, те, кому довелось видеть его, утверждают, что новый стадион «Локомотив» — точная копия того макета.

По решению Николаевского обкома партии Александр Ладичук был назначен начальником штаба Херсонского партизанского отряда, который командовал Горский. В ноябре 1941 года во время боевой операции А. Ладичук погиб.

На нашем приписке среди любителей футбола возник спор. Одни болельщики утверждали, что в матче «Англия — ФИФА» Лев Яшин был одиннадцатиметровый, другие доказывали, что в этом матче не было одиннадцатиметрового.

В матче Кубка Европы, который проводился в Италии, взыл ли Л. Яшин одиннадцатиметровый? Парировал ли он одиннадцатиметровый в матче сборной Югославии и Европы?

Я работаю горным мастером. В молодости играл в футбол, а сейчас считаюсь болельщиком со стажем, но эти вопросы даже с моим «авторитетом» мы решить не можем.

Проем ответить не через «Футбол — Хоккей», так как из-за непогоды он может к нам не попасть, а письмом.

ПРИНСК «КУЛАР»,
ЯКУТСКАЯ АССР.

НАДЕЕМСКИ, что погода, мастерство летчиков и связистов помогут вам получить этот номер. На всякий случай посылаю и письмо.

В матче сборных команд Англии и ФИФА одиннадцатиметровый не назначался.

Лев Яшин взял пенальти от Мадоллы во встрече Италия — СССР и парировал удар Костича в матче Югославия — сборная Европы.

Ю. ЕРМАКОВ.

СПОР НА ПРИИСКЕ



ЕЩЕ в преддверии нынешнего первенства, в ту пору, когда подходил к концу розыгрыш приза «Селегского спорта» и тренеры опробовали различные тактические схемы, вариировали составом в поисках наилучшего варианта, рассматривали новичков, было ясно одно: в гостинице номер один на хористе только платани. И действительно, один из них — динамовец Зайцев уже в первый день чемпионата своей великолепной игрой решил судьбу матча в Воскресенске. Прошло совсем немного времени, и столичные железнодорожники, покидая поле лужинковского Дворца спорта после компромисса, заключенного с чемпионом, благодарно поклонялись игроками по щитам своего страна ворот Самови́ча. Истину, у самих армейцев, пожалуй, тоже не подкажет быть претензий и Толмачеву, хотя в воротах ливана побывало негнущимся множество да, впрочем, могут сделать инак. И не классные вратари, а их партнеры не раз отходили гарантии.

— Шла вторая минута матча ЦСКА — «Ирылья Советов». Профессионалы хоккеисты играли в меньшин-

стве и, естественно, представляли единственную цель — отстоять ворота. А уж забить шайбу в такой ситуации — об этом они, наизусть, и не мечтали. Но случись непредвиденное. Защитник ЦСКА Лутченко, находясь в своей зоне, вдруг отдал шайбу прямо на илюшню напарнического соперника вл. Маркова. Последний бросил, и Толмачев сизался бессмен. Этот гол, наиверное, еще долго будет памятен железнодорожникам ЦСКА. Первая третьбуционная шайба дорого обошлась его команде, хотя армейцы в юменочном счете — три — один — один. Но накой ценой была достигнута эта победа! После второго периода враг ли кто решился предвзвисть исход встречи и счет был ничейный, да ч то игры не давал никому предпочтений. Именно поэтому А. Фирсов, хониста, обуславливая течение трех минут, и лишь когда после его мощного шлепца армейцы вышли вперед, он усталый опустил плечи.

Надо признать, что слабая игра защитников стандартно едел ли не характерной чертой старта сезона. Видимо, можно го пальцем переисчитать тех хоккеистов обороны, по чей прямой

вине не были пропущены шайбы той или иной командой. А ведь современный защитник, это, кроме всего прочего, и первый организатор обороны, а зачастую и ее завершитель. А пока, как правило, грубые промахи, просчеты, зевни. И странно дело, лухоряд даже наиболее испытанным защитникам.

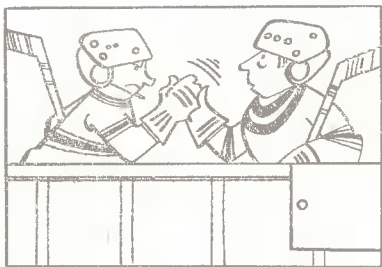
Снабжен, все в том же матче с «Ирыльями Советов» армеец Ромишевский выдал пас на илюшню... Васильева. Выручал вратарь. Но вот за несколько дней до этого «Химки» не против чемпионку промахов опытных Музыкина и Рагулина.

Именно благодаря ошибке защитника Андрейва «Спартак» открыл счет во встрече с «Локомотивом». Это произошло на 12-й ми-

нутой он сумели справиться и спасти очко.

Как и победа, ничья, которой добились хозяева, была не столько случайной, сколько по праву завоеванной ими. Но вот как они отстоялись об этих духах играл старший тренер ивиевлин Д. Богинев: «Мне кажется, что москвичи приехали к нам за победой. Мы не раз наказывали одноклубников за то, что они относятся и встречам с нами с кажим-то холодком. Вот и сейчас москвичи поплатились за неуважительное отношение к соперникам. Мои же игроки сыграли очень хорошо. И в этом заключается закономерность нашего успеха. Вообще же московские одноклубники сильнее нас».

За последние дни произошло еще одно событие, которое всего лишь нероли дзе



Силовая борьба продолжается...

Рис. М. Вайсборда.

нута игра, которая до этого была в общем-то равной. Забитая шайба дриллила «Локомотив», и сил заиграывало, говорят сами за себя.

«Локомотив» — команда, обладающая хорошим подбором игроков в линии нападения, такое пока не решила проблемы обороны. Поэтому-то мы и не видим железнодорожников в первой четверти, в дверь которой постукалось на прошедшей неделе ивиевское «Динамо», проводившее два матча у себя дома с московскими одноклубниками.

Планировали ли москвичи увезти из Киева четыре очка — сказать трудно. Видимо, это можно лишь предположить. Но хозяева думали иначе и, залучили три. Причем третьи они добились в матче, гол которого, казалось, не сулил им ничего утешительного. На 28-й минуте Канев послал третью шайбу в ворота ивиевлин. И вот почти в безнадзорном по-

назад отнесли бы в категорию ридовых. После победы воскресенского «Химки» над «Спартак» и ЦСКА эту нимаду стали воспринимать не только всерьез, но и... побаиваться. Ведь, по всей вероятности, лишь этим можно объяснить метаморфозу, происшедшую с командой «Ирылья Советов» в матче с воскресенцами.

От слаженной игры хоккеистов «Ирыльшек» не осталось и следа. Они чернышны и не могли прийти в себя до самого конца встречи. Впрочем, воскресенцы, беспрерывно атакуя, ли секунды не оставили соперникам на раздумья. В этом матче победители блеснули не только азартно, железной игрой, дисциплиной, но и высоким исполнительным мастерством. Как по нотам, воскресенцы разыграли первый гол, отличными были броски Ивиевлин и Витина, парировать которые Прохоров был не в силах. А вот во втором голе еще вина лежала на опустившемся вратаре — Зарубине и Подкопале, беззастенчиво наблюдавшие за перемещениями В. Ивиева перед их воротами. Что же нынче становится чуть ли не модой жаловаться вратарей и ругать защитников. Первое делать приятно, второе, видимо, заслуживает особого ругательства.

П. ТРАХТЕНБЕРГ.

ПЕРВАЯ ГРУППА

Первая подгруппа

«Спартак» — «Торпе»	9:5 (2:2, 4:1, 2:2)
«Спартак» — «Локомотив»	0:4 (0:1, 0:0, 0:2)
«Трактор» — СКА	4:3 (1:0, 2:0, 1:3)
«Трактор» — СКА	2:4 (1:2, 1:1, 0:1)
ЦСКА — «Ирылья Советов»	4:2 (0:1, 2:1, 2:0)
«Динамо» К — «Динамо» М	5:3 (1:1, 4:1, 0:1)
«Спартак» — «Локомотив»	2:3 (0:2, 2:1, 0:0)
«Торпе» — СКА	3:0 (1:0, 2:0, 2:0)
«Торпе» — «Химки»	3:4 (3:1, 0:2, 0:1)
«Трактор» — «Спартак»	1:3 (0:2, 1:1, 0:0)
ЦСКА — «Локомотив»	1:3 (0:1, 3:0, 1:2)
ЦСКА — «Локомотив»	1:1 (0:1, 4:0, 1:0)

Положение на 12 октября

	И	В	Н	П	Шайбы	Очки
1. ЦСКА	9	7	1	1	55—25	13
2. «Химки»	10	7	0	3	31—18	13
3. СКА	8	5	1	2	29—22	11
4. «Динамо» М	8	4	1	3	24—11	9
5. «Спартак»	12	2	1	2	13—10	6
6. «Ирылья Советов»	8	3	2	3	23—9	4
7. «Трактор»	8	4	0	4	10—8	8
8. «Динамо» К	8	3	2	3	23—10	8
9. «Локомотив»	12	3	2	7	16—21	7
10. «Торпе»	8	3	5	3	33—6	7
11. «Спартак»	8	1	0	7	23—44	2
12. «Спартак»	9	0	0	9	13—37	0

СБОРНАЯ МИРА

В МЕКСИКАНСКОМ городе Гвадалахара специальная комиссия Международной федерации футбола определила состав сборной мира, которая встретится 6 ноября в Рио-де-Жанейро со сборной Бразилии в матче в честь 10-й годовщины победы бразильцев на чемпионате мира в Швеции.

В состав сборной мира вошли:

Вратари — ЯШИН (СССР), МАЗУРКЕВИЧ (Уругвай), запасной ВИКТОР (Чехословакия).

Защитники — ПЕРФЬОМО (Аргентина), ШЕСТЕРНЕВ (СССР), ШУЛЬЦ (ФРГ), МАРЗОЛИНИ (Аргентина), ГУИТАНО (Чили), СЮЧ (Венгрия).

Полузащитники — БЕККЕНБАУЭР (ФРГ), ОВЕРАТ (ФРГ), ОСИМ (Югославия), запасной РОЧА (Уругвай).

Нападающие — МЕТРЕВЕЛИ (СССР), АМАНСИО (Испания), АЛЬБЕРТ (Венгрия), ФАРКАШ (Венгрия), ДЖАИЧ (Югославия), запасные ВАН ХИМСТ (Бельгия), БЕНЕ (Венгрия).

Тренером сборной мира назначен Д. Крамер (ФРГ). Судить матч 6 ноября будут Д. де Лео (Мексика), И. Жолт (Венгрия) и Р. Баррето (Уругвай).

То, что Станислав Микита добивается отличных результатов и весьма почитаем в профессиональном хоккее, может служить последнему комплиментом. Ибо тем самым доказывалось, что не только стокилограммовые рубашки задевают там тон и не только игра напролом там в ходу.

Этот лучший центр команды «Чикаго Блэк Хокс» и всей лиги не блещет габаритами — рост 169, вес — 71. Типичная для профессионалов легкая, упористая манера стоять на льду, широко расставив ноги, и довольно широкие плечи все-таки не исправляют впечатление невнушительности. Да и после того, как Микита приступает к действиям, это впечатление остается. Он не силовой игрок, и эффективные халловские проходы-тараны вне его возможностей. Микита из тех спортсменов, за которыми нужно внимательно и неоступно следить, чтобы оценить их по заслугам, ибо сам он не притягивает к себе взглядов. У него мало внешней яркости в игре, он не обратит на себя внимания эффективным приемом. Да все это и не в его характере.

Стиль Микиты — это строгая, неизменная рациональность действий. Ею Микита компенсирует, и с лихвой, заурядность физических данных. «Если бы я не умел быстро соображать, я бы не продвинулся далеко в хоккее», — утверждает он. Глядя на него, можно согласиться, что так оно вполне могло бы быть. В самом деле, не только судьба не дала ему мощи, но и добавок и бегал-то он на коньках поначалу не бог весть как прыток. В лигу пригласили и более одаренные по этой части.

Портрет звезды профессионального хоккея



О. ЮРЬЕВ

ИГРОК,
создавший
САМ СЕБЯ

Однако в зоркости глаза и точности расчета более одаренных, чем он, нет. И еще: в отщипованности множества качеств, которые возможно накопить тренировочным трудом. В профессиональном хоккее тренеры носят своеобразный характер. Тренер руководит или только в той части, где речь идет о тактике команды — наигрывание какого-то варианта, размещение игроков, объяснение им плана действий в предстоящей встрече. Повышение индивидуального мастерства хоккеистов тренеры почти не касаются. Существует практика: игрок сам отвечает за эту часть дела. Самое большое, что сделает тут тренер, — это кратко укажет на недостатки, который следует исправить. Никаких упреждений для развития недостающего навыка тренер предлагать не станет и контролировать работу спортсмена тоже не будет. Предполагается, что игрок иррочно заинтересован в улучшении своей игры и

сделает все необходимое. Так оно и есть на самом деле, и средство добиться такого положения вещей простое: улучшается игра — больше платят. Поэтому игроки профессиональной лиги имеют широкий простор для личной изобретательности в тренировках. После того как закончена общая, тактическая часть, спортсмены в зависимости от того, кому что нужно отработать, разрезаются по площадке или уходят со льда и начинают усердствовать каждый в нужном ему направлении, узнаном от других или придуманном самостоятельно.

Вот в этой самостоятельной работе Микита очень находчив. Лыгой высоко оценены по крайней мере два новшества, найденные им. Первое — металлическая шайба размером с килограмм, по весом в килограмм, с помощью которой отбатывается сила броска. Второе — ставший общепотребительным согнутый крючок клюшки, как бы ледош

дошкой загребущий шайбу.

Плодом вдумчивых и упорных тренировок Микиты стало то его достижение, что у него теперь явно слабые места нет. «Именно потому, что вначале не было сильных», — комментирует он сам, — все пришлось осваивать вопреки трудностям. Станислав Микита, наряду с Гордоном Хоу, — хоккеист-универсал. Собственно, затруднительно даже определить его роль в игре — во всяком случае, это не только блестящий нападающий, хотя таковым он и является в полной мере. Он не знает, что такое амплуа, вернее, что такое ограничивать себя какими-то кругом обязанностей. По его словам, в каждой игровой ситуации он активно ищет способа наиболее полезно использовать себя, совершенно не считаясь с тем, что он, собственно, всего лишь центрфорвард.

Он может передвинуться в защиту, если придет к вы-

ГОЛ В ШЕСТИ КАДРАХ

Это произошло на 27-й минуте матча «Спартак» — «Локомотив» (3:0). Спартаковец Б. МАЙОРОВ, владея шайбой, входит в зону железнодорожников. Наперерз ему бросается защитник «Локомоти-

ва» А. ВОЛКОВ и — неудачно. На выручку партнеру по обороне приходит В. АДАРЧЕВ. Но и он не в силах остановить стремительный проход нападающего «Спартак». Еще мгновение — и перед Майоровым вырастает вратарь «Локомотива» Б. САМОВИЧ. Теперь только он способен

спасти вратаря, если и завершающий бросок нападающего был исполнен столь же мастерски, как и прорыв. Третья шайба в сетке «Локомотива». Это вы видите в шестом кадре нашей фотопанорамы.

Фото В. Ульянова.

воду, что защите туговато, и за две-три минуты своей порции игры не подумает выбраться из собственной зоны. А почував слабину у противника, начинает лезть в атаку даже впереди своего партнера Халла, который вечно ездит на грани офсайда.

Резумное своеволие Микиты восхищает канадских тренеров. Да и как не восхищаться, если Микита добьется отличных показателей. В нынешнем сезоне он стал самым результативным нападающим, забив 40 и сделав 47 голевых пасов. Он же приобрел почетный титул самого ценного игрока лиги. Ему же вручили «приз леди Бинга за сочетание выдающегося мастерства с вежливой игрой». В прошлом сезоне он также был лауреатом этих трех отличий. Последние четыре сезона он самый результативный форвард, причем однажды ему удалось повторить рекорд Халла — 97 в сумме голов и передач.

Особенно усердно используют чикагцы Микиту в те моменты игры, когда противник остается в меньшинстве. Благодаря грубому стилю профессионалов специализация на игре в меньшинстве или большинство — вовсе не второстепенное дело у них. «Монреаль Канадиенс», например, имеет даже отдельных специалистов для обоих вариантов. Монреальский нападающий Курнье не входит, например, ни в одну из основных трех троек, а играет почти исключительно в тех эпизодах, когда у монреальцев на хоккеиста больше. Вообще наиболее рас-

пространная практика профессионалов для ситуаций «большинство-меньшинство» заключается в том, что команда, имеющая преимущество, выставляет игроков не только наиболее сильных, но и обязательно наиболее быстрых, причем соотношение форвардов и защитников обычно бывает 4:1. А иногда выезжают и пятеро нападающих.

Умение вести и выдерживать силовую победу в такой ситуации не считается первостепенным требованием — быстрота в данном случае важнее силы. Обороняющиеся же в этом случае подбирают такую четверку (тройку) хоккеистов, которые не только сильны в защите, но и отлично владеют дриблингом и передачей, могут кубить время.

Микита и тут чрезвычайно полезен, и чикагцы охотно выпускают его, когда приходится играть в меньшинстве. Беда лишь в том, что Микита не богатырь и закатать все брейки ему не хватает сил. Поэтому, когда в трудные минуты чикагские болельщики разражаются скандированием «Стэн — на лед! Стэн — на лед!», Стэн иногда не появляется.

О вежливости Микиты стоит сказать особо — хотя бы потому, что она незначительный его стиль, в приобретена, как это характерно для Микиты, из чистого расчета. Дебютировал он в профессиональной лиге как из ряда вон выходящий грубиян и шесть лет пребывал таковым. 712 минут штрафного времени он набрал за этот срок. Само хоккеист объясняет свою теперь усмирленную необу-

данность тем, что он на своей шкуре перенес пренебрежительное и оскорбительное отношение, уготованное в Канаде каждому эмигранту первого поколения: Микита попал в страну в пятилетнем возрасте. Это отношение озлобило его, и месть выплескивалась в виде чрезмерной готовности драться и звать асычеки бучи на льду. Успехи и признание постепенно заглушили горечь, а рассудок подсказал, что доллары, полагающиеся за обладание «призом леди Бинга», — вещь полезная.

Считать Микиту вежливым игроком есть смысл только в рамках игровой манеры профессионалов — вне таковых это определенное выглядит сомнительным. В одном интервью, данном прошлой зимой, Микита охарактеризовал свою корыстность как «метод плавления в раскочку». «В профессиональном хоккее, если вы не отвечаете ударом на удар, вы пропали», — говорит он. — Вас измолотят. Я не отвечаю теперь на удары, но как все мои соперники знают, не отвечаю лишь сразу. Потом, через игру, через две, даже через пять, в удобный момент, когда судьи не видят, я полностью выплываю, что задолжал. Меня считают вежливым, но меня не так уж люблю задевать».

Канадские профессионалы среди своей необычайной детализированной статистики ведут и такую: кто из хоккеистов чаще открывает счет. Считается, это этот показатель свидетельствует о дополнительных добле-

стях нападающего — воле, умении вести за собой команду. Возможно, первые шайбы действительно говорят о чем-то подобном, во всяком случае, обращает на себя внимание то, что Микита уже три сезона является лучшим в «Чикаго Блэк Хоукс» по этой части. На втором месте после Халла идет ой в клубе по количеству голов, забитых на чужих полях, — это уже бесспорное свидетельство стойкости.

Впрочем, у этого собрания, великолепно владеющего собой спортсмена есть слабость. Наиболее известная и шумно обсуждаемая во всем канадском хоккеем мире — это необычайная застенчивость перед Жаном Бельвю, известным центрофорвардом «Монреаль Канадиенс». Бельвю, конечно, нападающий высокого класса, второй после Микиты центр лиги, но Микита выступает против него так, будто Бельвю — первый центр, а он, Микита, пятнадцатый. Говорят о гипнозе, пытаются объяснить дело спиритическим комплексом. Сам Микита отрицает что-либо подобное, утверждая, что ему безразлично, Бельвю против него или не Бельвю. Но вот уже дважды, в 1964—1965 гг. и в последнем сезоне, Микита буквально исчезал, когда его команда сражалась с монреальцами за Кубок Стэнли. Тренер последних, Блейк, давал Бельвю инструкцию вылезать на площадку каждый раз, как только появится Микита. Видимо, все-таки действительно тут какой-то комплекс неполноценности.

СЛУЖБА ПРАВОВ

КУБОК ЧЕМПИОНОВ

«Фенербахче» (Турция) — «Манчестер Сити» (Англия) 0:0 2:1; «Бенфика» (Португалия) — «Валор» (Исландия) 0:0; 8:1; «Гленторан» (Сев. Ирландия) — «Андерлехт» (Бельгия) 0:3; 2:2; «Селтик» (Шотландия) — «Сент-Этьенн» (Франция) 0:2 4:0; «Милан» (Италия) — «Мальме» (Швеция) 1:2; 4:1; «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Уотерфорд» (Ирландия) 3:1; 7:1; «Аякс» (Голландия) — «Норриберг» (ФРГ) 1:1; 4:0; «Женесс» (Люксембург) — АЕК (Греция) 0:3; 3:2; «Рапид» (Австрия) — «Руссборг» (Норвегия) 3:1; 3:3; «Академикс Болдклубен» (Дания) — «Цюрих» (Швейцария) 3:1; 1:2; «Рейнлас» (Финляндия) — «Флорана» (Мальта) 1:1; 2:0; «Спартак» (Чехословакия) — «Стяуа» (Румыния) 1:3; 4:0; «Реал» (Испания) — «Лямассот» (Кипр) 6:0; «Црвена звезда» (Югославия) — без игры.

КУБОК КУБКОВ

«Барселона» (Испания) — «Лугано» (Швейцария) 1:0 3:0; «Вест Бромвич» (Англия) — «Бельсия» 1:3; 2:0; «Порто» (Португалия) — «Кардифф Сити» (Уэльс) 2:2; 2:1; «Сбор» (Югославия) — «Слован» (Чехословакия) 0:3; 2:0; «Кельн» (ФРГ) — «Бордо» (Франция) 1:2; 3:0; «Торин» (Италия) — «Паризиан» (Албания) 0:1; 3:1; «Норчепинг» (Швеция) — «Крузадерс» (Сев. Ирландия) 2:2; 4:1; «Люн» (Норвегия) — «Алтай» (Турция) 1:3; 4:1; «Апозь» (Кипр) — «Данфермлайн» (Шотландия) 1:1; 0:2; «Шеффилд Роверс» (Ирландия) — «Френ» (Дания) 0:1; 1:2; «Гран» (Австрия) — АДО (Голландия) 1:4; 2:0; «Шинелла Уондерерс» (Мальта) 1:2; «Ромелинген» (Люксембург) 1:2; «Олимпикас» (Греция) — Рейкьявик» (Исландия) 2:0; «Динамо» (Румыния) — без игры.

В следующем круге жребий свел участников в такие пары.

Кубок чемпионов: «Реал» (Испания) — «Рапид» (Австрия); «Аякс» (Голландия) — «Фенербахче» (Турция); «Спартак» (Чехословакия) — «Рейнлас» (Финляндия); «Селтик» (Шотландия) — «Црвена звезда» (Югославия); «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Андерлехт» (Бельгия); АЕК (Греция) — «Академикс» (Дания). Свободны в этом круге и выходят сразу в четвертьфинал: «Милан» (Италия) и «Бенфика» (Португалия).

Кубок кубков: «Данфермлайн» (Шотландия) — «Олимпикас» (Греция) или «Рейкьявик» (Исландия); «Френ» (Дания) — «Шинелла Уондерерс» (Мальта) или «Ромелинген» (Люксембург); «Люн» (Норвегия) — «Норчепинг» (Швеция); АДО (Голландия) — «Кельн» (ФРГ); «Динамо» (Румыния) — «Вест Бромвич» (Англия); «Порто» (Португалия) — «Слован» (Чехословакия). Свободны и выходят в четвертьфинал «Торин» (Италия) и «Барселона» (Испания).

ТРОЕ НАШИХ В СБОРНОЙ МИРА.



Принцесса Славы МЕТРЕВЕЛИ («Динамо», Тбилиси).

Фото И. Уткина.

ВНИМАНИЕ: ФОТОКОНКУРС!

Комиссия агитации и пропаганды Федерации футбола СССР и Клуб любителей футбола при Центральном стадионе имени В. И. Ленина объявляют фотоконкурс в ознаменование 70-летия отечественного футбола. В нем могут принять участие все желающие.

Принимаются черно-белые отпечатки размером 18х24 см, с обязательным сообщением о месте и времени, где состоялся матч или другое событие, запечатленное в кадре. Надо также указать фамилии людей, изображенных на снимке (если это не фотозащиты). Лучшие фотографии будут рекомендованы для опубликования в спортивных изданиях.

Победителей фотоконкурса ждут призы, вымпелы и дипломы Федерации футбола СССР и Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Снимки высылать по адресу: Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина, Клуб любителей футбола, с пометкой: «На фотоконкурс», до 1 декабря 1968 года.

Всероссийская и Московская областные федерации футбола и хоккея с гуджонки присоединили издательство о трагическом случае на хоккейном Всероссийской коллегии судей, председателем общественной федерации футбола, 3-й высшей категории

Александра Федоровича
МАСАНОВА

и выражают соболезнование семье покойного.

ТРОЕ НАШИХ В СБОРНОЙ МИРА.

Лев ЛАШИН («Динамо», Москва).
Фото Е. Волкова.

РЕДАКТОР Л. И. ФИЛАТОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. И. ДУБНИН, А. М. КОСТЮКОВ, Н. Г. ЛАТЫШЕВ, В. А. МОСХОВ, М. И. МЕРЖАНОВ, Н. П. МОРОЗОВ, Н. Г. ПУЧКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВНН, А. П. СТАРОСТИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ, Н. С. ЭПШТЕЙН.

ХОККЕЙ